

## La Chorale

Sa création remonte à décembre 2000, à l'époque, rien ne laissait supposer l'engouement qu'elle allait susciter. Il s'agissait seulement de chanter ensemble en puisant dans ce fabuleux répertoire de chants de marins traditionnels.

Les premières « après midi chants » qui ne s'appelaient pas encore des répétitions connurent un vrai succès. Le groupe d'origine était alors presque exclusivement composé de patients et de soignants qui les accompagnaient.

Au fil des semaines, notre répertoire s'est enrichi pour atteindre une dizaine de titres. Nous étions en avril 2001 et un événement allait bouleverser la vie de notre petit groupe : On nous proposait un concert !!

Un orchestre de la région s'était désisté au dernier moment et les organisateurs de la manifestation qui avaient eu vent de notre formation nous proposaient d'assurer le spectacle au pied levé.

Sans réfléchir, nous avons relevé le défi, ce fut un vrai succès et une révélation pour la plupart d'entre nous qui découvrons, le plaisir de chanter en public.

Un bon article de presse a fait venir les adhérents et c'est à partir de ce moment-là que la chorale est véritablement née avec comme finalité, les concerts et la scène.

Le groupe s'est progressivement étoffé pour atteindre sa physionomie actuelle : une quarantaine de chanteurs accompagnés de plusieurs musiciens (guitare, clavier, mandoline, accordéon diatonique, percussions, flûte). Il est composé environ d'une moitié d'adhérents et d'une moitié de patients dont plusieurs instrumentistes.

Les répétitions ont lieu chaque semaine, elles se déroulent à la MJC Chantereyne à Cherbourg. Elles sont encadrées par deux infirmiers-musiciens et se déroulent en deux temps : Le matin est consacré au travail des arrangements, il est plutôt réservé aux instrumentistes. (C'est également un moment privilégié pour un travail plus individuel sur la voix).

L'après-midi, a lieu la répétition du groupe dans son ensemble. L'horaire est 14h45 16h15. En général, il n'y a pas de répétitions durant les vacances scolaires.

En 2015, nous avons enregistré une maquette de disque et ce travail nous a permis de relever défi d'un véritable album commercialisable réalisé en mars 2015.



*Amarrage en studio*

Notre souci constant est d'offrir aux patients, trop vite sous-estimés par leur statut de malades, la possibilité de donner une autre image d'eux-mêmes.

La cohabitation « soigné/soignant/adhérent » présente un grand intérêt, le statut de patient ne préjugant en rien de la qualité du travail fourni.

Dans cet espace dédié au chant, on a rapidement pu se rendre compte que l'on peut être schizophrène et chanter très juste, adhérent et éprouver les pires difficultés avec le rythme, soignant et chanter faux...

Il existe bien sûr des patients en difficulté, mais s'ils le sont, c'est en tant que choriste, au sein d'un groupe constitué où les références à la normalité sont identiques pour tous.

Il s'agit de chanter juste et en place. La maladie mentale altérant peu les qualités artistiques, chacun se retrouve quasiment à égalité face au chant, c'est là son immense intérêt.

Si l'on se réfère à l'accueil qui nous est réservé le plus souvent, on peut dire croyons nous, que nous avons réussi le pari d'être reconnus comme un groupe « normal », acteur de la vie culturelle locale (250 concerts donnés à ce jour : fête de la musique, téléthon, festivals, théâtres, course du Figaro...).

Si lors de nos spectacles, nous présentons toujours l'association et son fonctionnement, le but est essentiellement la recherche de reconnaissance, d'un regard nouveau sur la maladie mentale



*La chorale Amarrage à la fête de la musique acoustique  
au fort du Tôt d'Equedreville*

Il est totalement exclu pour nous de se servir de la présence de nombreux patients comme d'une excuse pour justifier la relative facilité des arrangements ou les quelques imperfections qui pourraient survenir çà et là.

Bien conscients des limites inhérentes à notre spécificité, nous avons cependant, toujours voulu présenter un spectacle de qualité, alliant savoir-faire, efficacité et convivialité. A ce titre, le répertoire de chants de marins, créé à la base par des gens dont ce n'était pas le métier de faire de la musique fait merveille.

Pour clore ce chapitre, citons ce beau compliment qui nous est fait régulièrement sous la forme de cette question à jamais sans réponse :

**« Mais dites-moi, la personne là-bas, c'est un patient ou pas ??? »**

## La vie de la chorale en 2015

Encore une bonne année pour la chorale, les répétitions ont toujours lieu à la MJC Chantereyne, les mardis matins et après-midi. On constate une nette augmentation du groupe du matin qui rappelons-le est consacré à l'accueil des nouveaux arrivants, au travail des arrangements et aux nouveaux morceaux. L'après-midi, c'est toujours un groupe extrêmement fourni qui se réunit, il nous arrive souvent d'être plus de cinquante.

L'année aura été riche en concerts puisque nous avons donné pas moins de 12 représentations réparties comme suit:

- 03 février : Concert salle de l'Europe dans le cadre de l'opération Femmes et la mer
- 06 février : Concert au Manoir du Tourp, vernissage de l'exposition Poesea
- 19 avril : Concert au manoir du Tourp, dans le cadre de l'exposition Poesea
- 03 mai : Concert à Urville- Nacqueville, fête du nautisme
- 16 mai : Concert au manoir du Tourp, dans le cadre de la nuit des musées
- 02 juin : Concert à l'Agora, dans le cadre des journées d'information Santé mentale
- 12 juin : fête de la musique acoustique de Benoitville
- 16 juin : Concert à la maison de retraite de Magneville
- 21 juin : Fête de la musique acoustique d'Equeurdreville
- 06 juillet : Concert au port de Caen, festival chants des voiles normandes
- 27 septembre : Concert à l'Eglise de la Bonneville, à l'invitation de l'office du tourisme de Saint Sauveur
- 02 octobre : Concert à l'Agora, Amarrage fête ses 25 ans

A cela s'ajoute les 30 et 31 mars, l'enregistrement de notre CD à la salle Imagin'Art de Querqueville. Cette année, nous avons concrétisé notre projet de réalisation de CD, qui a été enregistré au mois de mars et sorti en octobre à l'occasion des 25 ans de l'association. Nous remercions chaleureusement la mairie de Cherbourg et en particulier Frédéric Bastian, maire adjoint pour la contribution financière ayant permis la réalisation de ce disque en vente au prix de 10€. N'hésitez pas à nous le demander.

